

# VERKSAMHETSBERÄTTELSE & BOKSLUT 2014

T.f verksamhetsledarens förslag  
Styrelsens beslut, 11.3.2015



# INNEHÅLLSFÖRTECKNING

## INLEDNING

SÖU:s tre huvuduppgifter

### 1 MEDLEMSSERVICE

- 1.1 Aktivitet i Medlemsföreningarna
  - 1.1.1 Kommunikation och områdesansvariga
  - 1.1.2 Föreningsinformationen och Marknadsföring av förbundet
  - 1.1.3 Johannesgalan
  - 1.1.4 Pidron
- 1.2 Kulturverksamhet
  - 1.2.1 Teaterkonst
  - 1.2.2 Revykavalkaden
  - 1.2.3 Teaterkurser
  - 1.2.4 Revysupporten
  - 1.2.5 Fria teatergrupper
  - 1.2.6 Evenemangsfördelning och danskalender
  - 1.2.7 Move It 2 - ett dansprojekt i Österbotten
  - 1.2.8 Bandcamp - ett musiksamarbete mellan Österbotten och norra Sverige
  - 1.2.9 SÖU-Rock 2014

### 2 UNGDOMAR

- 2.1 Analys av Ungdomsenkäten (Luppen)
- 2.2 Ungdomsenkäten 2014-2015 (Luppen)
- 2.3 Hej Kompis!
- 2.4 Tidningen öp.fi!

### 3 UNGDOMSRÖRELSENS UTVECKLING

- 3.1 Företagsam i föreningen
- 3.2 Bygdegårdsprojektet
- 3.3 Den miljövänliga föreningen
- 3.4 Kulturturism
- 3.5 Klockars online
- 3.6 Nordivalen
- 3.7 Samarbete med projektet Kultursommar i Österbotten

### 4 PERSONAL OCH KANSLI

### 5 STYRELSEN OCH ANDRA ORGAN

### 6 EKONOMI

### 7 FINLANDS SVENSKA UNGDOMSFÖRBUND, FSU

### 8 STYRELSEPROTOKOLLEN BERÄTTAR

### 9 SAMMANSTÄLLNING OCH TACK

## INLEDNING

Svenska Österbottens Ungdomsförbund (SÖU) är ungdomsrörelsens intressebevakare och de österbottniska ungdomsföreningarnas centralorganisation. SÖU utvecklar ungdomsverksamheten och stödjer verksamheten i förbundets medlemsföreningar. Förbundet har 119 föreningar. Förbundets huvuduppgift är att driva medlemsföreningarnas frågor, stödja en gynnsam utveckling av föreningarnas verksamhet, samt driva ungdomsfrågor lokalt, regionalt, nationellt och internationellt.

SÖU:s vision är att vara centralorganisation för svenska Österbottens ungdomsrörelse, och stödja, bevaka, synliggöra, och utveckla medlemsföreningarnas verksamhet genom kontinuerlig samverkan med föreningarna, föreningarnas målgrupp, beslutsfattare och övriga intressenter för att skapa en meningsfull fritid för unga.

Förbundets mission är att vara de österbottniska ungdomsföreningarnas språkrör, ett forum för samverkan, rådgivare och bollplank, lobbare och utvecklare, rum för det svenska språket, ungdomsfostrare och kulturspridare.

SÖU riktar sin verksamhet till målgruppen som består av ungdomsföreningar, föreningar som bedriver verksamhet som riktar sig till unga, samt regionens ungdomar. SÖU:s personal, styrelse och övriga resurser understöder de personer som aktivt arbetar i medlemsföreningarna. Förbundets interna organisation fortsätter arbetet som tidigare med en styrelse som står för visionen för vad SÖU ska förverkliga. Styrelsens arbete förstärks av de olika specialtillsatta utskotten, samt styrgrupperna för projekt. Dessa utskott och styrgrupper tillför förbundet värdefull sakkunskap och stärker samarbetet med medlemsföreningarna och externa samarbetspartners.

### **SÖU:s tre huvuduppgifter**

Inom all verksamhet som SÖU bedriver beaktas medlemsföreningarnas verksamhet, och åtgärder som stöder föreningarna prioriteras. SÖU:s verksamhet kan indelas i tre huvuduppgifter med utgångspunkt i medlemsföreningarnas behov och intressen. Huvuduppgifterna berör medlemservice, ungdomarna och utveckling av ungdomsrörelsen.

SÖU:s medlemsföreningar är arrangörer av en stor del av det kulturella livet i regionen. SÖU har följaktligen i sin medlemservice prioriterat att stödja och utveckla kulturfrågor, tillgodose medlemmarna med praktisk och administrativ service, hålla en öppen kontakt med fältet, erbjuda utbildning och arbeta med föreningarnas medlemmar.

Ungdomar är medlemsföreningarnas primära målgrupp och även de som ungdomsrörelsen betonar som sin huvudmålgrupp. Genom åtgärder som riktar sig till unga förankrar SÖU målgruppens intressen i föreningsaktiviteter.

Utveckling av ungdomsrörelsen möjliggörs tack vare de utvecklingsprojekt som förbundet kan förverkliga. Projektens mål genomsyras av medlemsföreningarnas och ungdomarnas behov. Samtidigt ämnar SÖU vara en intressebevakare för ungdomsrörelsen, och därför också kunna utveckla med framförhållning. Intressebevakningen omfattar såväl medlemsföreningarna som arbetet med samarbetsparter, myndigheter och kommunala och statliga beslutsfattare.

## 1. MEDLEMSSERVICE

SÖU arbetar med och för sina medlemsföreningar. SÖU är ett serviceorgan, som också skall vara ett språkrör för ungdomsrörelsen och en bevakare av föreningarnas intressen regionalt och nationellt. Arbetet med föreningarna sker oftast genom möten, telefonkontakt, e-post och sociala medier. Den personliga kontakten är viktig för förtroendet mellan förbundet och medlemsföreningarna.

Utbildningsverksamheten är en viktig del av SÖU:s medlemservice, och den koordineras av verksamhetsledaren. Förbundet ämnar fördela kurserna med beaktande av föreningarnas geografiska läge. Dessutom eftersträvar förbundet att vara lyhört och flexibelt då det gäller kursutbudet. Utgångspunkten för utbildningsverksamheten är föreningarnas behov och efterfrågan. SÖU:s kurser marknadsförs också till deltagare utanför organisationen.

På medlemsföreningarnas uppmaning och enligt medlemsföreningarnas behov görs olika mindre och större utredningar, varefter informationen distribueras. Kanslipersonalen hjälper till då medlemsföreningarna skapar projekt och vill skapa nya verksamheter.

Under teater- och revyperioderna är förbundet aktivt med att hjälpa medlemsföreningarna med rådgivande verksamhet och marknadsföring.

### 1.1 Aktivitet i medlemsföreningarna

SÖU har en aktiv roll i föreningarna genom att vara kontinuerlig i kontakt med medlemmarna, förmedla information, upprätthålla olika informationskanaler, stödja och bistå föreningarna i deras verksamhet och förvekliga kurser, evenemang och projekt. SÖU upprätthåller även tjänster nödvändiga för medlemmarnas verksamhet och uppbevarar material över ungdomsrörelsens historia.

#### 1.1.1 Kommunikation och områdesansvariga

Direktkontakten till föreningar och föreningsaktiva är en betydelsefull och effektiv informationskanal. Förbundet strävar efter att informera fältet genom ringträffar där både styrelsen och personalen är representerade. SÖU:s verksamhetsledare ansvarar för att den personliga kontakten till fältet fungerar. Fältarbetet inom teater och kultur sköts av koordinatören för teater och kultur.

Kontakterna till fältet vid utövandet av fritidsaktiviteter sköts av områdesansvariga vars främsta uppgifter är att hålla kontakten till medlemsföreningarna, besöka dem, ordna kurser, skriva månadsbrev och uf-relaterat material för öp.fi. På begäran kan SÖU:s personal besöka enskilda föreningar. Projektledarna inom de olika projekten besöker också medlemsföreningarna för att informera om projekten beroende på målgrupp och intresse.

#### Mål

Samverkan och kommunikation mellan förbundet och den enskilda föreningen. En ringträff i varje ring. Fyra föreningsträffar hålls i norra området och fyra föreningsträffar hålls i södra området under året. SÖU:s personal har kontakt med alla föreningar minst en gång under året. Hälften av medlemsföreningarna (55) besöks eller uppmärksammas i samband med evenemang eller möten.

## Resultat

SÖU bistod föreningarna i olika frågor under hela året, t.ex. gällande talkoredovisningen, stöd vid ansökan om renoveringsbidrag och rapportblanketten ifylldes med personalens hjälp. Personalen besökte 15 föreningar i samband med deras revyer och teaterpjäser, samt besökte föreningar i samband med deras egna evenemang såsom till exempel Byacyklingen, Må Bra-dag och Älvtorget. Övermalax UF uppvaktades på deras 100-årsjubileum. En ordningsvaktkurs har på fältets begäran ordnats i Molpe UF. Två nya föreningar anslöt sig till SÖU:s medlemskara. Ringträffar ordnades i alla ringar under våren i samband med inspirationsträffarna. På hösten hölls även ringträffar i alla jämna ringar. Under året inbjöds föreningarna till SÖU:s invigningsfest (21.2) och på julglögg (11.12). SÖU har lyft fram och hjälpt till att marknadsföra föreningarnas evenemang både i ÖP och på öp.fi. Under sommaren och i december publicerades varje vecka en sammanställning av föreningarnas aktuella evenemang på öp.fi.

### 1.1.2 Föreningsinformationen och Marknadsföring av förbundet

De viktigaste informationskanalerna är sou.fi, Österbottiska Posten, öp.fi, evenemang.fi och våra Facebooksidor. Informationen på webben utvecklas med projektåtgärder. Tidningen öp.fi eftersträvar att bli en nyhetskanal som uppdateras dagligen, samtidigt som projekt skapas för att göra den tillgänglig för föreningsaktiva och unga. Även föreningsträffarna används effektivt för att informera det österbottiska utfältet om SÖU:s verksamhet och projekt. Under 2014 strävar förbundet efter att närvara vid olika evenemang och tillställningar i Österbotten. Rättvis geografisk spridning eftersträvas.

## Mål

Öp.fi utkommer dagligen på nätet. 1000 registrerade personer på SÖU:s Facebooksida och 25 000 besök per år i genomsnitt på SÖU:s hemsida. 1 brev per månad till medlemsföreningarna. 3000 ungdomar och föreningsaktiva nås genom förbundets aktiviteter.

## Resultat

Österbottiska Posten utgavs sammanlagt 10 gånger år 2014. Webbtidningen öp.fi uppdaterades kontinuerligt. Hemsidan evenemang.fi har underhållits sporadiskt p.g.a. utebliven finansiering. Hemsidan besöktes fram till december 2014 av 18 773 besökare per månad i medeltal (2013: 11400), av dessa var 2559 per månad i medeltal unika besökare (2013: 2035). Sammanlagt 76179 sidvisningar finns registrerade i medeltal per månad (2013: 43819).

Webbtidningen öp.fi har haft 29 818 besökare (2013: 22500), 4349 unika besökare (2013: 4715) och 345 852 sidvisningar per månad i medeltal (2013: 389 963). En stadig ökning sedan föregående år, förutom i sidvisningsantalet. Öp.fi uppdaterades i stort sett dagligen under hela året.

SÖU:s Facebooksida hade 794 medlemmar 31.12.2014 (696 år 2013).

Föreningsposten sändes ut 14 gånger under året till cirka 260 mottagare. SÖU har deltagit i möten med samarbetspartners i Österbotten, i Helsingfors och i Sverige. SÖU har deltagit i seminarier, tjänstemannakonferensen, skolningar, Aktion Österbottens vårmöte och höstmöte, föreningsfestivalen, organisationskonferensen och utvecklingsdagarna för kulturellt ungdomsarbete. SÖU har presenterat sin verksamhet för studeranden vid Fria Kristliga folkhögskolan och Hanken Svenska handelshögskolan.

SÖU samarbetar inom olika projekt med bl.a. KulturÖsterbotten, Pohjola-Norden, Marthaförbundet, Svenska Folkskolans vänner, Resurscentret Föregångarna, Österbottens Förbund, Bildningsalliansen samt Arbis och Medborgarinstituten och kommunerna.

## 1.1.3 Johannesgalan

Den femtonde Johannesgalan arrangeras samma dag som förbundet ordnar höstmöte i slutet av oktober. Galan arrangeras i mån av möjlighet i den förening som utsetts till årets förening 2013. De nya kategorierna som valdes första gången 2007 väljs även 2014. Man utser årets ungdom, årets veteran, årets eldsjäl, årets talang och årets förening. En ny kategori i vilken SÖU premierar en person som förbundet vill uppmärksamma lanserades 2012 och fortsätter 2014. Johannespriset uppdateras under året.

### Mål

En gala med minst 180 deltagare. Höjd status och större synlighet för det frivilliga arbetet. Ett tillfälle för föreningsaktiva att träffas och umgås, och även utbyta idéer och erfarenheter.

### Resultat

Johannesgalan hölls tillsammans med Österhankmo UF i deras lokal i samband med förbundets höstmöte. Karperö UF utsågs till årets förening. Årets eldsjäl, årets talang, årets ungdom och årets UF-veteran utsågs också på galan. I röstningsförfarandet gavs medlemsföreningarna möjlighet att rösta fram en vinnare i alla kategorier samtidigt som en jury bestående av fem sakkunniga och representanter för de olika kategorierna också utsåg en vinnare i varje kategori. Föreningarnas och juryns utslag räknades ihop för att vinnaren skulle koras. Personalens hederspris delades också ut av SÖU:s personal. Ett högklassigt program framfördes av värdföreningen och deras revyband uppträdde. 135 personer deltog i festligheterna som fortsatte på kvällen med god mat och till tonerna av Storm & Drängarna. För galan 2014 utarbetades även ett nytt Johannespris i form av en litografi signerad Mirka Sulander.

## 1.1.4 Pidron

Intresset för pidron är fortfarande starkt och deltagandet i turneringen är stort. Konstateras kan dock att en förnygring/tillväxt av nya deltagare behövs för att verksamheten ska utvecklas och kvarstå på nuvarande nivå kvantitativt. Förbundet informerar om pidron, samt ordnar stödjande verksamhet i skolor och liknande enligt förutsättningar.

### Mål

En pidroturnering med minst 300 deltagare. Ökad meningsfull verksamhet för medlemskåren. Sträva efter ökad kunskap om pidron på fältet för att i förlängningen få fler deltagande lag, framförallt bland unga.

### Resultat

Pidroturneringen lockade säsongen 2013-2014 över 40 lag, sammanlagt drygt 300 deltagare. Finalen spelades på Vasa Bridgeklubb lördagen den 5.4 med 11 lag som hade tagit sig från ringkvalen. Vinnare för pidroslutspelet 2014 blev Kvevlax UF 1.

## 1.2 Kulturverksamhet

SÖU:s kulturverksamhet utgör en central del av centralkansliets utåtriktade verksamhet. Under 2014 fortsätter utvecklingen av den befintliga kulturverksamheten och under året finns beredskap till utvecklingsarbete och projekt på basis av erhållen finansiering. Kursverksamhet arrangeras enligt önskemål och behov från fältet. Kulturverksamheten styrs främst av efterfrågan från medlemsföreningarna. De två mest allmänna aktiviteterna i föreningarna är revy- och dansverksamhet, och SÖU prioriterar därför åtgärder riktade till dessa områden.

### 1.2.1 Teaterkonst

Projektet Teaterkonst i Österbotten genomfördes inom SÖU 1.8.2010-31.7.2013 och utvecklade möjligheten att erbjuda svenskspråkig grundundervisning i teaterkonst i svenska Österbotten. Undervisningen förverkligades vid 13 arbetar- och medborgarinstitut i Österbotten. En fortsättning av projektet i form av koordinering för grundläggande undervisningen i teaterkonst i regionen har planerats och finansiering för det har ansökts. Projektet är tänkt att fungera som ett koordinerande nätverk för alla utbildningsanordnare.

#### Mål

13 arbetar- och medborgarinstitut i Österbotten, 8 stycken teaterkonstlärare, cirka 300 barn och 10 stycken medlemsföreningar engagerade i projektet. Att främja utbudet av, och innehållet i grundläggande konstundervisning i teaterkonst i svenska Österbotten. Att på lång sikt främja revy- och amatörteaterverksamheten genom att bedriva teaterkonst i medlemsföreningarnas lokaler, samt samarbeta med revy- och amatörteatergrupperna.

#### Resultat

Verksamheten inom arbetar- och medborgarinstitut har självständigt levt vidare. SÖU har informerat om seminarier, kurser m.m och fungerat som bollplank vid behov. En ansökan om projekt för grundläggande konstundervisning inom teater för hela FSU:s verksamhetsområde har utarbetats och inlämnats, vilken innehåller regionala åtgärder för SÖU.

### 1.2.2 Revykavalkaden

Inom förbundet finns en lång tradition av att arrangera en revykavalkad. Att samla revyföreningar till en gemensam föreställning profilerar de enskilda föreningarna, skapar kontakter och ökar intresset för kulturföreningar bland allmänheten. Förbundet strävar även efter att i samband med kavalkaden ta in gästspel utanför den egna rörelsen.

#### Mål

Anordnandet av en revykavalkad i Österbotten våren 2014 med minst åtta deltagande föreningar, ett gästspel eller gästartist och 500 besökare. Skapa en kontaktyta mellan revyföreningar och förbundet, samt höja profilen på revyverksamheten i landskapet.

#### Resultat

Revykavalkaden arrangerades på Kulturskafferiet Ritz i Vasa lördagen den 26 april. Nio föreningar deltog kompletterade av två inbjudna programvärdar. Kavalkaden samarbetade även med artister från projektet Band Camp vilka fungerade som kompband. Evenemanget fick god publicitet i dagspressen och i radio både före och efter evenemanget. Två fullsatta föreställningar gavs med över 500 besökare.

## 1.2.3 Teaterkurser

SÖU ordnar under året teaterkurser baserat på fältets behov. Kurserna hålls på olika orter inom verksamhetsområdet. Förbundet strävar efter att samarbeta med dramainstruktörer i landskapet i mån av möjlighet. Kurser med innehåll som kan tillföra nya moment inom verksamhetsområdet prioriteras.

### Mål

Höja kompetensnivån bland teateraktiva och främja samarbete och dynamik mellan finlandssvenska amatörteaterverksamma.

### Resultat

Inga behov av kurser har framkommit under året. Kurserna har delvis kompensats genom projektet Revysupporten. Dock har konsultation getts fortlöpande åt teater- och revyöreningar under året.

## 1.2.4 Revysupporten

Revysupport är till för att hjälpa föreningar som aldrig har haft, eller inte har haft revy- eller teaterverksamhet de senaste fem åren, att starta upp verksamheter. Projektet erbjuder workshoppar och föreläsningar enligt föreningens behov som stödjer uppstartandet och skapandet av en revy eller motsvarande programinnehåll. Revysupporten hjälper även till att hitta regissör, koreograf eller annan expertishjälp som föreningen är i behov av. Revysupporten hjälper även de medverkande föreningarna med marknadsföring. Revysupporten startade i projektform men fortsätter som en del av den ordinarie verksamheten i enlighet med fältets behov.

### Mål

Volymen styrs helt av fältets behov, men förbundet strävar efter att arbeta med tre-fyra föreningar varje år vilka erhåller cirka ett tiotal skraddarsydd kursstillfällen vardera. Att få fler föreningar att varaktigt bedriva publik kulturverksamhet i Österbotten, samt att höja nivån på densamma.

### Resultat

Under året har Karperö uf, Petalax uf och Övermark uf deltagit i revysupporten. Verksamheten har skett i form av workshoppar anpassade enligt föreningarnas specifika behov. Workshopparna har haft olika teman som omfattat dramaturgi, sketchskrivning och manusskrivningens grunder, manushjälp, improvisation, praktiska verktyg för manusskrivning och skrivandet av repliker, regiarbete och röst användning. Övermark och Karperö uf deltog även i SÖU:s revykavalkad.

## 1.2.5 Fria teatergrupper

Ett antal fria teatergrupper verkar inom landskapet, dock på ganska lösa grunder. Verksamheten behöver stödjas för att kunna utvecklas och växa. De fria grupperna är en vitamininjektion för de mer organiserade sammanslutningarna, de produktioner som genomförs är ofta mer experimentella till sin natur än de traditionella teatergruppernas verksamhet.

### Mål

SÖU fortsätter understöda de fria teatergrupperna genom att hjälpa till med bl.a. marknadsföring i mån av möjlighet. SÖU ger dessutom grupperna möjlighet att delta i fortbildningskurser och i revykavalkaden.



## Resultat

SÖU har under 2014 lyft fram fristående teatergrupper och aktörer genom tidningen ÖP och ÖP.fi. Förbundet har även engagerat sig i diskussioner kring fortbildning och utbildning inom området vilka indirekt stöder aktörerna.

### 1.2.6 Evenemangsfördelning och danskalender

SÖU upprätthåller en evenemangskalender i vilken alla evenemang som ordnas inom medlemsföreningarna upptas. Inför sommaren sammanställs en danskalender med annonser för danser ordnade av medlemsföreningarna. Kalendern distribueras till föreningar, skolor och andra allmänna platser. Tryck av kalendern bekostas genom annonserna i kalendern.

## Mål

Målet är att främja fördelningen av evenemang i Österbotten, samt stödja föreningarna i verksamhetsplanering och marknadsföring.

## Resultat

Evenemangskalendern uppdaterades fortlöpande under året och i dialog med föreningarna. En danskalender kompletterad med teaterannonser producerades och distribuerades i 10 000 exemplar.

### 1.2.7 Move It 2 - ett dansprojekt i Österbotten

Projektet är ett fortsättningsprojekt på Move It Österbotten som startade 2009. Projektets tyngdpunkt ligger i att stöda dansföreningarna, skapa samarbetsmöjligheter och att öka intresset för danserna.

## Mål

Det övergripande målet med projektet är att stötta dansföreningarna i deras verksamhet och öka intresset för dans. Projektet ska avslutas under våren 2014 med en orkesterparad. Projektet ämnar förankra Orkesterparaden i förbundets ordinarie verksamhet.

## Resultat

Under projektet har danskurser hållits i omkring 20 skolor i Österbotten, samt i en förening. En veckoslutsdanskurs arrangerades, åtta kurser har ordnats för unga evenemangsarrangörer varefter sex evenemang ordnades av de unga arrangörerna, tre dansgalor har ordnats i låg- och högstadieskolor. Två dansföreningsträffar har ordnats. En handbok för ordningsvakter har sammanställts. Orkesterparaden på Waskia i Vasa ordnades 8.3.2014 för andra gången under projektet. Under evenemanget deltog cirka 30 föreningar och ett 70-tal personer ur banden på tre föreläsningar som ordnades under dagen. Föreläsarna var dansbandskungen Thomas Deutgen, veckoslutskommittens Magnus Hansén och certifierade ledarcoachen Torkild Sköld. På kvällen uppträdde femton band på två scener. Responsen har varit väldigt positiv. Projektledare Amanda Sigfrids avslutade projektet i maj. Dansutskottet, som även fungerar som projektets styrgrupp, har hållit 6 möten och deltagit i planeringen av Orkesterparaden samt projektet "Från Dansgolv till upplevelse".

## 1.2.8 Bandcamp - ett musiksamarbete mellan Österbotten och norra Sverige

Projektet arbetar för att ge oetablerade band i Österbotten och Västerbotten en möjlighet att tillsammans delta i workshoppar som ger dem verktyg för att utvecklas som band och ta sig fram i musikbranschen. Projektet erbjuder banden möjlighet att få spelningar i det andra landet, dels under evenemangen SÖU-rock och en festival i Sverige, dels under enskilda konserttillställningar. Projektet är ett internationellt projekt och genomförs i samarbete med Södra Fjällen, Sverige.

### Mål

Genom samarbete över landets gränser skapas förståelse för varandras kulturer och språk, samt kunskap om varandras musikindustri: samarbetet leder till att musiklivet breddas och utvecklas både på finska och svenska sidan av Bottenviken. Kontakter och nycklar för utvecklat samarbete skapas mellan band och konsertarrangörer i Österbotten och Södra Fjällen. Projektet tar sig an totalt tio band, fem från Österbotten och fem från Sverige. Projektet erbjuder alla banden en gemensam workshophelg i Österbotten och en i Sverige. Utöver de gemensamma workshopparna ordnas tre mindre workshoppar i respektive land samt olika konserttillfällen. Målet är att alla banden ska uppträda på SÖU-Rock och på en festival i Sverige.

### Resultat

Bandcamp riktade sig till oetablerade band för att ge dem skjuts framåt i karriären. Banden gavs möjlighet att göra spelningar utanför landets gränser, samt knyta kontakter och samarbeta med musiker i grannlandet. Projektet arbetade med tio band, fem från Österbotten och fem från Södra Fjällen. Flera workshoppar ordnades i samband med projektet bl.a. i låtskrivning, ljudteknik och scennärvaro. En låt producerades och spelades i radio. Bandcamp hade spelningar på DooBop och Ritz, en del av banden har också uppträtt på Revykavalkaden och på en revy. Bandcamp besökte samarbetspartnern i Sveg, Sverige, där de erbjöds workshoppar, samt en spelning på ett evenemang motsvarande SÖU-rock. Ett avslutningsjippo ordnades på Lappfjärds musikhögskola för banden och banden blev inbjudna till SÖU på avslutningsglögg.

## 1.2.9 SÖU-Rock 2014

SÖU-Rock återuppstod sommaren 2005 av SÖU genom ett Pomo+ -projekt. Efter projektidens slut gavs föreningar möjlighet att ansöka om att få stå som arrangör för evenemanget med stöd från SÖU. SÖU-Rock 2010 och 2012 ordnades av Byarockarna, som var en arbetsgrupp med medlemmar ur Oravais uf, Kimo uf, Komossa uf, Keskis uf, Hellnäsnejdens uf och Pensala uf, på basen av ansökan. En utvärdering och planering av evenemanget gjordes under 2013. SÖU-Rock 2014 ordnas i Fagerö, på Rangsby UF på skolavslutning i samarbete med projektet Bandcamp.

### Mål

En musikfestival för österbottniska band. Festivalen bör lyfta fram de österbottniska förmågorna och ge dem en scen att spela på.

### Resultat

SÖU-Rock 2014 hölls i Fagerö Folkpark den 31 maj. En mindre PR-turné gjordes för att locka besökare från norra Österbotten, och Oravais Trafik ordnade busstransport från Jakobstad under festivalen. Sammanlagt var det 917 inbetalade. SÖU-Rock analyserades och utvärderades och man kom fram till att om evenemanget ska fortsätta krävs ett nytt upplägg.

## 2. UNGDOMAR

Förbundet arbetar kontinuerligt med unga. Under året fokuseras arbetet på ungas delaktighet genom undersökningar och samarbete med andra organisationer samt ungdomsråd. Ett annat tyngpunktsområde är ungas tillgång till fritidsaktiviteter genom engagemang i ungdomsföreningarna. Konkreta frågor drivs främst i olika projekt. Luppen används även som ett verktyg av förbundet för ett övergripande hörande av ungdomar i verksamhetsområdet för att kunna följa med ungas åsikter och trender i samhället vilket direkt avspeglas i SÖU:s verksamhet

### 2.1 Analys av Ungdomsenkäten (Luppen)

Under läsåret 2012-2013 samarbetade SÖU med Ungdomsforskarna på Åbo Akademi kring ungdomsenkäten Luppen, en undersökning av eleverna i årskurs 7 och 9 i de österbottniska högstadieskolorna. Enkäten innehöll frågor om bland annat skola, fritid, konflikthantering, hälsa, samhälle och inflytande. De elever som deltog i undersökningen gick på åk. 7. Projektet fortsätter med att genomföra analyser och sprida resultaten på basis av efterfrågan från skolor, kommuner och ungdomsorganisationer i Österbotten.

#### Mål

Fördjupad analys av ungdomars hälsa och välmående på basis av beställningen från organisationer, kommuner, ungdomsarbetare, lärare och föräldrar. En arbetsgrupp som gallrar frågorna som analyseras och förankrar dem i berörda kommuner.

#### Resultat

År 2014 inleddes från projektets sida med att samla in analysönskemål från intressenter (unga, skolor och kommuner) och att tillsätta en styrgrupp. Under mars och april 2014 utfördes regionala och fördjupade analyser av Ungdomsenkäten och presentationsmaterial sammanställdes. De regionala diskussionsträffarna, där det regionala enkätresultatet presenterades och diskuterades, hölls på fyra ställen i Österbotten under maj 2014: i Karleby (5.5), i Närpes (8.5), i Jakobstad (12.5) och i Vasa (20.5). Medlemmarna i styrgruppen höll i gruppdiskussionerna i samband med träffarna. Totalt deltog 87 personer i egenskap av representanter från såväl skola, kommun, fritidssektorn och ungdomsråden. Artiklar från diskussionsträffarna publicerades i ÖP, Vasabladet, Syd-Österbotten och Österbottens tidning. Under hösten utfördes djupgående analyser för fem skolor som deltog i Ungdomsenkäten 2012-2013. Projektet avslutades 30.9.2014.

### 2.2 Ungdomsenkäten 2014-2015 (Luppen)

Under läsåret 2014-2015 genomförs i samarbete med Ungdomsforskarna på Åbo Akademi en ny undersökning av eleverna i årskurs 7 och 9 i de österbottniska högstadieskolorna. Tanken är att undersökningen skall genomföras vartannat år i Österbotten för att forskning och uppföljning av elever skall vara möjlig.

#### Mål

LUPPEN-undersökningen genomförs i 23 stycken svensk- och finskspråkiga högstudier i Österbotten. Bättre kännedom om ungdomars hälsa och välmående för organisationer, kommuner, ungdomsarbetare, lärare och föräldrar. Bättre kännedom om ungdomar då nya projekt eller verksamhetsformer planeras.

## Resultat

Projektet inleddes 1.10.2014. Projektet inlämnade en ändringsansökan till finansierarna i juni 2014. Den ändrade projektplanen godkändes, och projektets åtgärder ändrades till följande: 1) producera skolvisa sammanställningar över enkätresultaten, 2) jämföra och analysera resultaten över en 10-årsperiod, och 3) granska resultaten och förbereda ett 10-års seminarium. Under hösten har arbetet med de skolvisa rapporterna inletts. En rapportmall har sammanställts, de svenska skolorna har kontaktats och deras analysbeställningar samlats in. Arbetet med att sammanställa skolornas rapporter inleddes i december. När de svenska rapporterna är färdiga påbörjas arbetet med de finska. Förberedelser av 10-års jubileumsseminarium har inletts. Ett preliminärt program har sammanställts, och finansiering för genomförandet av seminariet har sökts.

## 2.3 Hej Kompis!

Inom projektet skapas återkommande ungdomsverksamhet med syfte att slussa ungdomar till föreningslivet. Projektet tar tillvara den erfarenhet av ungdomsarbete som SÖU erhållit genom de många projekt och aktiviteter riktade till ungdomar som slutförts av förbundet. En ungdomsarbetare anställs för att besöka skolor och skapa träffar med unga genom att behandla olika teman aktuella för målgruppen. Sakkunniga inom olika temaområden anlitas och besöket återupprepas för att skapa kontinuitet. Ungdomar värvas att delta i temaevenemang som ordnas i samarbete med den lokala UF-föreningen. Även möjligheten att påverka i sin närmiljö och kommunernas presentation av sin fritidspersonal ingår i projektet genom utformande av ungdomstidning.

## Mål

1500 elever är involverade i projektet våren 2014 och 4500 elever under hösten 2015. Föräldrarna till alla elever skall dessutom få ett exemplar av tidningen.

## Resultat

Ansökan om finansiering av projektet som inlämnades till Undervisnings och Kulturministeriet avlogs. Projektplanen presenterades därefter till Aktion Österbotten och NTM-centralen samt inmatades till dessa myndigheters projektdatabanker för finansiering under den nya programperioden. SÖU konstaterar att trots att temat är angeläget finns det inte tillräckliga resurser för att projektet ska kunna genomföras utan extern finansiering.

## 2.4 Tidningen öp.fi!

Tidningen öp.fi är ett projekt som riktar sig till ungdomar intresserade av att skriva journalistiska texter. Inom projektet används webbtidningen öp.fi som en resurs och ett forum för unga att publicera de egna texterna.

## Mål

Ge unga skribenter möjlighet att utvecklas genom kurser och skrivstöd, samt möjlighet att publicera texter. Ge unga ett alternativ till fritidssysselsättning. Ge unga möjlighet att höras i media.

## Resultat

Under det gångna året har en plan för publicering av material på öp.fi gjorts upp. Varje dag har haft ett visst tema: måndagar har vikts åt utomstående kolumnister, på tisdagar och torsdagar har fokus legat på föreningarnas verksamhet och på ungdomsfrågor, på onsdagar har inbjudna sportkolumnister fått presentera sina idrottsgrenar, och på fredagar har vi publicerat en serie. I mån av möjlighet har vi följt detta schema, men en viss flexibilitet har varit nödvändig. Under

# UNGDOMSRÖRELSENS UTVECKLING

årets lopp har cirka fyrtio utomstående unga skribenter bidragit med kolumner och artiklar till öp.fi. Merparten av dessa har bidragit med flera texter. Samarbetet med de utomstående skribenterna har fungerat mycket bra.

## 3. UNGDOMSRÖRELSENS UTVECKLING

SÖU värnar om utvecklingen inom ungdomsrörelsen genom att hålla sig uppdaterad om frågor som rör ungdomsrörelsen och reagerar på omgivningens agerande i frågan. Intressebevakning, lobbying och internationellt samarbete ingår i utvecklingsåtgärderna. SÖU reagerar på samhällets utveckling, bevakar medlemsföreningarnas intresse och ungdomsfrågor på kommunal nivå och håller kontakt med myndigheter, organisationer och ministerier som arbetar med fritids-, ungdoms- och föreningsfrågor. SÖU arbetar nära medlemsföreningarna och reagerar på trender inom rörelsen. Genom olika projekt kan SÖU samarbeta med medlemmarna för att utveckla verksamheten och överföra nyttan till medlemsföreningarna. Utvecklingen som sker i ungdomsföreningen omfattar hela närområdet och dess befolkning.

### 3.1 Företagsam i föreningen

Projektet startade 1.11.2012. Tanken bakom projektet är att ungdomsföreningarna skall bli mera företagsamma och att verkningsgraden inom den ordinarie verksamheten blir så stor som möjlig. Projektet är tänkt att sporra, motivera, hjälpa och stöda föreningarna med att optimera den ordinarie verksamheten. Detta skall i sin tur leda till att föreningarna så småningom tar steget ut i företagsvärlden. Förbundets samtliga föreningar har möjlighet att anmäla sig till projektet.

#### Mål

Projektet ska hjälpa föreningarna att effektivera och optimera den ordinarie verksamheten. Det här förverkligas med hjälp av sakkunniga och genom utbildning och kurser som inspirerar föreningarna till att effektivera sin verksamhet och på sikt få dem att bli företagare. Synergieffekterna av detta leder i sin tur till att mikroföretag startas upp inom föreningarna. Genom en företagsverksamhet skall föreningen få en inkomst samtidigt som det skapar arbete och fyller ett behov som finns i kommunerna. Utöver de föreningar som startar en företagsverksamhet vill projektet även hjälpa till att utveckla företagstänkandet inom föreningar.

#### Resultat

Under 2014 har åtta inspirationsträffar med inbjudna föreläsare hållits. Föreläsningarna har fokuserat på teman som föreningarna själv har efterfrågat, till exempel marknadsföring och inspiration och tips från entreprenörer. Ett inspirationsseminarium riktat till föreningsaktiva och kommunalt anställda har hållits. Sammanlagt har tillfällena samlat drygt hundra deltagare. Tävlingen Jakten på affärsidén genomfördes under våren med målet att uppmuntra föreningarna att sätta sina planer i verket. En expertjury utsåg en vinnare, Överkmark UF tog hem segern. Under årets lopp har projektet mottagit många frågor gällande olika aspekter av företagande, och under hösten har infomaterial om föreningsbeskattning, momsregistrering samt marknadsföring skrivits och publicerats på SÖU:s hemsida.m.m.

SÖU har införskaffat en mobil biografanläggning. Inom ramarna för projektet har ett skolningstillfälle hållits, och en verksamhetsplan gjorts upp. Anläggningen har visats upp för föreningarna vid två tillfällen. Demonstrationerna hölls i Böle UF och i Oravais UF och samlade drygt femtio deltagare.

# UNGDOMSRÖRELSENS UTVECKLING

## 3.2 Bygdegårdsprojektet

Ett utvecklingsprojekt där vi kartlägger alla föreningshus på lokal nivå, föreningarnas behov av samarbete med varandra, lokalernas nuvarande verksamhet och kommande möjligheter till ny verksamhet. Med syfte att skapa samarbete mellan föreningarna för att kunna nyttja sina tillgångar bättre. Skapande av en handbok om hur man kan använda föreningsgårdarna med utgångspunkt på företagande.

### Mål

Studieresa till Sverige för att bekanta oss med verksamheten som bedrivs av bygdeföreningar inom Bygdegårdarnas Riksförbund. En handbok med utvärdering av lokalerna. Projektet skall resultera i skapande av samverkan mellan föreningar på lokal nivå och mellan föreningar i Österbotten och Västerbotten. Utbyte gällande aktiviteter i föreningar samt skapande av förutsättningar för ekonomisk verksamhet för föreningarna är ett mål.

### Resultat

Under året har nästan 50 föreningar besökts för att diskutera deras verksamhet, få en presentation av föreningen och se deras resurser och tillgångar (bilaga med förteckning på besökta föreningar) och både brainstormingföreläsningar och julbakningskursers har ordnats för föreningarna. Två julbakningskurser har ordnats med sammanlagt cirka 25 deltagare och fyra brainstormingföreläsningar med cirka 35 deltagare. Möten har hållits med alla samarbetsparter för att presentera projektet och diskutera möjligheter till samarbete. En byggmässa har ordnats för föreningarna med cirka 200 besökare där det både fanns utställare och föreläsningar. På mässan fanns både Radio Vega och Vasabladet på plats för att rapportera och de hade också båda gjort artiklar och intervjuer med SÖU om evenemanget på förhand. Vi har även lärt känna våra samarbetsparter i Sverige genom två resor dit. En till Stockholm där vi besökte Bygdegårdarnas riksförbund och en till Göteborg där vi träffade flera föreningar. Bygdegårdarnas riksförbunds arbetsutskott har även varit till Vasa under sommaren och fick också då besöka och bekanta sig med några av SÖU:s föreningar. Projektledaren har deltagit i flera föreläsningar och utbildningar. En projektassistent var anställd för att hjälpa till med byggmässan. Utvecklingen av den webb-baserade sammanställningen av föreningar har varit ett pågående arbete under hela året med den andra projektassistenten och webbhuset. En sammanställning av föreningarna i Österbotten har gjorts där man kan se hurudan verksamhet och vilka resurser och tillgångar föreningen har, [www.foreningar.sou.fi](http://www.foreningar.sou.fi).

När projektet avslutades sammanställdes information om resultaten och om skede 2 och 3. Denna information skickades till föreningarna som deltagit i kassar med anteckningsblock för att föreningarna skulle få material inför fortsättningen av projektet. På detta vis ville vi undvika ett avslut och att inte kommunikationen skulle upphöra projektet och föreningarna emellan, eftersom projektet kommer fortsätta. Nu fick föreningarna möjlighet att börja använda sig av kartläggningen som gjorts och börja fundera på nästa skede.

## 3.3 Den miljövänliga föreningen

Ett projekt som ska kartlägga ungdomsföreningarnas roll och möjlighet till ett miljömässigt hållbart tänkande på lokal nivå. I projektet beaktas föreningarna som utreder möjlighet till miljövänliga lösningar så som närodlad, ekologisk produktion och förnyelsebar energi. Samtidigt kartläggs föreningarnas roll som ekologisk punkt i byn samt föreningarnas möjlighet att agera återförsäljare för småskaliga producenter av närproducerat livsmedel. Koordinering av återvinning och loppis-

# UNGDOMSRÖRELSENS UTVECKLING

verksamhet och torghandel för närproducerat är en konkret åtgärd inom projektet. Samarbete med Svenska Lantbrukssällskapets Centralförbund och Österbottens Svenska Producentförbund samt andra aktörer på området utreds.

## Mål

En kartläggning av föreningarnas möjligheter, intressen och resurser att aktivt arbeta för miljömedvetenhet. En plan på hur föreningarna kan tillgodose lokala invånare med miljömedvetna val. En definition av den miljömedvetna föreningen.

## Resultat

Under 2014 har en projektplan skrivits. I planen beskrivs åtgärderna som ska genomföras under projektet, samt en preliminär tidtabell. Möten med organisationer som verkar inom området har hållits, och flera aktörer har ställt sig positiva till att fungera som samarbetsparter i projektet.

### 3.4 Kulturturism

SÖU:s föreningar är till stor del evenemangsproducenter i någon form med inriktning på främst dans-, musik- och teaterverksamhet i olika former. Samtidigt som produktionen av olika kulturtjänster är en konkret del av verksamheten på föreningsnivå är det även den del av verksamheten som genererar kapital och finansierar andra verksamheter samt fastighetskostnader. Förbundet strävar efter att skapa ett projekt för att förädla föreningars publika evenemang och generera en större kundtillströmning.

## Mål

Att under verksamhetsåret skapa ett projekt med avstamp i kulturturism med fokus på paketering av tjänster, samt marknadsföringsåtgärder för att öka kundtillströmningen till befintliga evenemang. Fokus sätts på områden utanför det egna landskapet och regionen kring Umeå.

## Resultat

En plan för projektet kulturturism utformades och etablerades bland samarbetspartners och finansierare i enlighet med verksamhetsplanen. Projektet väntas köra igång när den nya programperioden för utvecklingsprojekt startar.

### 3.5 Klockars online

SÖU har under hela sin drygt 100-åriga existens samlat dokument, fotografier och publikationer från ungdomsrörelsen i Österbotten. Bl.a. finns urkunder och dokument från grundandet av många österbottniska föreningar samt en ovärderlig fotoskatt på förbundet. Detta historiskt värdefulla material har dock inget egenvärde så länge det inte är allmänt tillgängligt och katalogiserat. Förbundet strävar efter att inom ramen för projektet katalogisera och digitalisera, samt offentliggöra intressant material för föreningarna och allmänheten. Genom arkivens storlek är det en arbetsdryg process som kommer att pågå under många år fram tills den dag samtiden kan börja dokumenteras på ett vettigt sätt. Tillgänglighetsprincipen inom projektet är central, förbundet får kontinuerligt förfrågningar efter material i samband med produktion av historiker m.m. inom föreningarna, ett behov som i dagsläget inte kan tillgodoses.

## Mål

Att under verksamhetsåret inleda en process med arkivering och offentliggörande av material viktigt för ungdomsrörelsen inom ramen för projektet Klockars Online, samt skapa

# UNGDOMSRÖRELSENS UTVECKLING

bestående strukturer för arkivering och dokumentation.

## Resultat

Under året har projektet planerats och en roadmap för förverkligande skapats. Tekniska lösningar och anknytande projekt har undersökts. Förbundet har även deltagit i workshoppar och seminarier som anknyter till ärendet för att få tilläggskunskap. Projektet går in i följande fas när resurser erhålls.

## 3.6 Nordivalen

Nordivalen är en nordisk föreningskonferens som på 60-talet genomförts i SÖU:s regi. Under hösten 2012 återupptogs arrangemanget av Pohjola Norden och genomfördes i samarbete med SÖU, KulturÖsterbotten, Österbottens förbund och andra samarbetsorganisationer. I konferensen deltog föreningsrepresentanter från alla nordiska länder. Bollen har räckts över till Sverige och SÖU deltar som samarbetspart i arbetsgruppen för ordnandet av Nordivalen 2014 i Dorothea, Västerbottens län.

## Mål

Deltagande i planeringen av Nordivalen genom möten via Skype och på plats. Arrangerande av en resa till konferenser för österbottniska ungdomar och föreningsaktiva.

## Resultat

Arrangerandet av Nordivalen turnerar mellan de olika nordiska deltagande länderna och följande gång arrangeras konferensen i Sverige. SÖU har under året varit i aktiv kontakt med Pohjola Norden, den finländska huvudarrangören. Finansiering har sökt av Dorothea Events (kontaktperson Elin Marlene Thellbro) i Strömsund via Region Västerbotten i Umeå (kontaktperson Linn Edlund). SÖU har medverkat som samarbetspart i ansökan i Sverige samt hållit kontakt med både finansörerna och arrangören under året. Finansiering har inte erhållits bl.a. på grund av skarven i EU:s programperiod.

## 3.7 Samarbete med projektet Kultursommar i Österbotten

SÖU har bjudits in att delta i ett samarbetsprojekt som ägs och leds av KulturÖsterbotten. Projektet syftar på att marknadsföra, skapa mobila applikationer och rutter för turism i tre EU-länder: Sverige, Tyskland och Finland. SÖU får möjlighet att delta i olika arbetsgrupper och på projektets bekostnad besöka bland annat Sverige och Tyskland för att skapa kontakter och erfara och recensera kulturen. Detta projekt ger förbundet möjlighet att göra reklam för vårt föreningsliv, sprida information om föreningarnas verksamhet samt bjuda in internationella gäster vilket kan ge mervärde.

## Mål

SÖU sänder en representant på resor inom projektet samt deltar med en representant i planeringsgruppen för framtagande av kulturbesöksmål i Österbotten för att profilera föreningarnas kulturella arv och skapa nätverk.

## Resultat

SÖU har varit representerat i de resor och evenemang som arrangerats inom ramen för samarbetet. SÖU belyste även sina föreningar och deras verksamhet för de gäster som kom utifrån. Pro-



# PERSONAL OCH KANSLI

jektet är avslutat och som en sista åtgärd kommer projektägaren att publicera portalen Kreativa Österbotten där upplevelser inom projektet finns dokumenterade.

## 4. PERSONAL OCH KANSLI

Förbundets kansli har verkat i sina egna utrymmen på Handelsplanaden 10 D i Vasa. Utrymmena har renoverats för att passa förbundets nuvarande verksamhet. Under året kompletterades möblerna enligt behov och möjlighet.

Förbundet har under året haft tre ordinarie anställda, samt ett antal projektledare för projekten Ungdomsenkäten, Uppsökande ungdomsverksamhet, Teaterkonst, Move It 2, Bandcamp, Företagsam i förening och Bygdeprojektet. Under år 2014 var följande personer anställda hos SÖU:

Gallina Sandås, Jenny Nyman, Jonas Rönnqvist, Simone Häggdahl Amanda Sigfrids	verksamhetsledare ekonomiansvarig teknisk support, ansvarig för kulturfrågor, projekt projektledare Utvecklingsprojektet Bygdegården projektledare Revysupporten, ansvarig projektledare Move It 2 – ett danskulturprojekt, assistent Bygdegården, lärare i teaterkonst, vikarie kulturansvarige
Caroline Mård Cecilia Pensar, Tobias Udd Sandra Sundlin Christer Johansson Ellen Paulig Victor Högholm Petra Sundholm Jessica Fagerström Troy Bodman Didrik Beukelman	projektkoordinator Företagsam i förening projektledare Luppen Analys, områdesansvarig projektledare Bandcamp (-31.12) bokföringsrådgivare Företagsam i förening (20%) (-31.7) projektledare Företagsam i förening (-30.6) dramainstruktör för SÖU:s dramapaket (-20.3) bokföringsrådgivare/assistent Företagsam förening (20%) (1.10-) ansvarig för fritidsverksamhet i Korsnäs (1.1-) företagskonsult (våren 2014) praktikant praktikant

### Mål

En personal bestående av 3 personer anställda på heltid samt 2 personer anställda på mindre arbetstid och ett antal projektanställda om finansiering erhålls. Under året ordnas två planeringsdagar för personalen, två utbildningsdagar samt en allmän personaldag. Personalen utbildar sig genom att delta i lämpliga föreläsningar eller kurser. Att personalen utvecklas genom kompetenshöjande aktiviteter.

### Resultat

SÖU deltog i Kulturens Natt i Nykarleby och Konstens Natt i Vasa. SÖU har även deltagit i möten med samarbetspartners både i Österbotten, i Åbo och i Sverige. SÖU har deltagit i seminarier, tjänstemannakonferenser, projektgalor, Aktion Österbottens och Svenska Studiecentralens vårmöten och/eller höstmöten. Föreningsfestivalen, Organisationskonferensen och Ungdomsdagarna. SÖU har presenterat sin verksamhet för studeranden vid Novia, Fria Kristliga folkhögskolan samt högstadieelever. SÖU samarbetar inom olika projekt med bl.a. KulturÖsterbotten, Pohjola-Norden, Marthaförbundet, Svenska Folkskolans vänner, Resurscentret Föregångarna, Österbottens Förbund, Bildningsalliansen samt Arbis och Medborgarinstituten, Nykterhetsförbundet, Röda kor-

# STYRELSEN OCH ANDRA ORGAN

set samt kommunerna. SÖU:s har bjudit in alla samarbetsparter på olika evenemang, träffar och tillställningar samt passade på att bjuda på julglögg 11.12 på kansliet.

## 5. STYRELSEN OCH ANDRA ORGAN

### **SÖU:s interna organisation har för år 2014 varit ordnad enligt följande:**

Förbundsstyrelsen har bestått av ordförande + 9 ordinarie ledamöter med personliga suppleanter. Mandatperioden är två år. På höstmötet 2014 valdes ny ordförande samt representanter för 2:a, 4:e, 6:e och 8:e ringarna samt skolungdomens representant.

### **Förbundsstyrelsen har under året haft följande sammansättning:**

RING	ORDINARIE	SUPPLEANT
	Johan Häggblom (ordförande)	
I	Joel Salmela	Niklas Wiik
II	Sabina Mattjus	Johnny Wik
III	Josefin Nyman	Jonas Nyman
IV	Heidi Nyman	Victor Ohlis
V	Johan Asplund	Ann-Sofie Finne
VI	Daniel Forsman	Sofia Vesterback
VII	Anders Järvinen	Pia Sand
VIII	Simoné Bergvik	Sandra Toivonen
	Lenita Hjortman, (skolungdomens repr.)	Jenny Asplund

### **Mål**

En förbundsstyrelse med åtta möten, samt utskott och styrgrupper enligt behov. Att ledamöterna i styrelsen och de andra organen upplever att de kan påverka SÖU:s verksamhet, att ledamöterna utvecklas själva och att de tycker att det frivilliga arbetet känns meningsfullt.

### **Resultat**

SÖU har under året haft en mycket aktiv förtroendemannaledning. Styrelsen har sammankommit till åtta protokollförda sammanträden. Förbundsstyrelsen har under året haft representanter i SÖU:s pågående projekt och olika arbetsgrupper.

### **Styrelsens utskott under 2014:**

Dansutskottet, aktivt fram till projektet Move IT:s avslut 31.5.2014 samt förlängning till slutet av 2014:

Amanda Sigfrids/Gallina Sandås, Tomas Fant, Linda Backgren-Holm, Sofia Vesterback, Sabina Mattjus, Johan Sten och Johan Lasén.

### **Arbetsutskott som tillsatts vid behov:**

Arbetsgruppen för köpet av Bisatsen:

Johan Häggblom, Niclas Sandnabba, Jens Juthström, Gallina Sandås

Utvärderingsgrupp för SÖU-Rock:  
Tobias Udd, Anders Järvinen, Daniel Forsman

## Styrgrupper för projekt:

Styrgrupp för Ungdomsenkäten (Luppen), aktivt 1.9.2013 - 30.10.2014:  
Gallina Sandås, Cecilia Pensar, Pia Nyman-Kurkiala, Patrik Söderberg, Anders Hendricksson, Birgitta Höglund, Jonas Ehrman, Ronnie Djupsund

Styrgrupp för Ungdomsenkäten/Nuorisokysely 2014-2015:  
Gallina Sandås, Cecilia Pensar, Pia Nyman-Kurkiala, Patrik Söderberg, Anders Hendricksson eller socialchef Sonja Nyback, Birgitta Höglund, Jonas Ehrman, Ronnie Djupsund

Styrgruppen för projektet Bandcamp:  
Gallina Sandås, Mikael du Bouzet ersattes med Gunnar Hedin, Lena Olsson ersattes med Ann-Marget Göransson, Jenni Andersson, Britt-Marie Norrgård, Birgitta Antell, Tobias Udd, Stefan Ericsson

Styrelsens resurspersoner i SÖU:s projekt:  
Revykavalkaden: Joel Salmela

## 6. EKONOMI

Stabil och god ekonomi är en förutsättning för att verksamheten skall vara framgångsrik. Förbundets verksamhet har finansierats genom egna medel samt offentliga bidrag, privata och europeiska bidrag till förmån för den verksamhet som förbundet bedrivit.

För att förbundets projekt har kunnat genomföras på ett framgångsrikt sätt har finansieringen av projekten godkänts i enlighet med budgeten, vilket betyder att extern finansieringen från kommuner, stat och EU erhållits

Förbundets basverksamhet har finansieras med statsanslag för ungdomsarbete vilka erhållits genom Finlands Svenska Ungdomsförbund r.f. Dessutom finansierades verksamheten med medlemsavgifter och det netto som förbundet har på finansieringsverksamheten. Stödet från fonder och stiftelser har varit avgörande för förbundets verksamhet.

## 7. FINLANDS SVENSKA UNGDOMSFÖRBUND, FSU

SÖU är medlem i centralorganisationen Finlands Svenska Ungdomsförbund (FSU) r.f. SÖU har två ledamöter i FSU:s styrelse som består av sex medlemmar. Förbundet strävar efter ett aktivt samarbete med FSU samt de övriga landskapsförbunden i Nyland, Åboland och Åland.

Målsättningen har varit att bedriva en god arbetsfördelning mellan FSU:s och SÖU:s kansli. Under året har SÖU fortsättningsvis stöttat en positiv utveckling av FSU:s verksamhet och organisation. Förbundet har medverkat i de utbildningstillfällen som FSU arrangerat för landskapsförbundens tjänstemän och förtroendevalda.

## 8. STYRELSEPROTOKOLLEN BERÄTTAR

Ett urval av de viktigaste besluten utgående från styrelseprotokollen framkommer i följande. Återkommande formella beslut som öppnande, godkännande av föredragningslista, justering, anmälningsärenden, personalens ärenden, övriga ärenden samt sammanträdet avslutande återfinns i protokollen. Även enkla verkställighetsbeslut hänvisas till protokollen.

13.1.2014

Konstituerande av styrelsen

Styrelsens utskott

Fastställande av datum för vårmöte

Statliga renoveringsbidrag

Anställning av projektkoordinator till Företagsam i Förening

Övriga ärenden: Anskaffning av mobil biografanläggning, gemensam strategidag för styrelse och personal, företagshälsovården Mehiläinens skriftliga rapport över arbetsplatsutredningen, utdelningen av ÖP i ringarna, avbetalning på Sidwills lån.

11.2.2014

Allmänna riktlinjer för SÖU:s utskott

Arbetsutskott

Utnämning av styrelsemedlemmar i Bisatsen

Sidwills avbetalningsplan

Utnämning av styrelsemedlemmar för Sidwill

Uppvaktningsverket

Kreditkort för SÖU

Övriga ärenden: Dansutskottets hälsning, redogörelse för bioanläggningen, SÖU:s representant i FSU:s ungdomsråd, styrelsens resursperson i projektet Företagsam i förening.

25.3.2014

Årsberättelse för 2013

Bokslut för 2013

Namnteckningsrätt till ekonomiansvarige

Direktiv för godkännande av fakturor inom SÖU

Strategidagens slutsatser – beslut att anskaffa bokningssystem

Uppvaktningsverket

Aktion Österbottens strategi

Landskapsstafetten 2015, Österbottens förbund

Ansökan om medlemskap, Slow Food Ostrobothnia

Övriga ärenden: Snabba beslut, riskbedömning på kansliet, inbjudan till Utvecklingsdagar för kulturellt ungdomsarbete 2014

14.5.2014

Anskaffning av mobil biografanläggning

Anskaffning av bokningssystem, utredning i föreningarna

Slow Food Ostrobothnia beviljades medlemskap

Ergonomiutredning

Dansutskottets fortsatta verksamhet

Snabba beslut, SÖU:s representanter på FSU:s vårmöte

Övriga ärenden: Sammanförande av söu.fi och öp.fi, hyresavtal mellan SÖU och Sidwill, bo-

# PROTOKOLLEN BERÄTTAR

lagsmöte för bostadsbolaget Handelsplanaden 10 D, bolagsmöte för Bisatsen, förlängning av arbetsavtal

11.6.2014

Mobil biografanläggning; avtal och godkännande av faktura för biografanläggningen

Projektet "Berusning på schemat"

SÖU:s deltagande i Landskapsfesten

Förslag gällande nytt Johannespris

Ansökan om medlemskap, Källby samlingshus r.f.

Personalärenden

Övriga ärenden: Utvärdering av SÖU-rock, godkännande av Gallina Sandås deltagande i samarbetsmöte kring Luppen i Sverige, hyresavtal mellan SÖU och Sidwill gällande Handelsplanaden 10 D, FSU:s förfrågan gällande rapportblankettens finansiering 2015, verksamhetsledarens kontakt till utredningsman gällande Vasaregionens utredning av kommunsammanslagningar

28.8.2014

Fastställande av datum för höstmöte

Johannesgalan, jury och nomineringar

Bisatsen

Planerade projekt år 2015

Källby samlingshus r.f. Beviljades medlemskap

Personalärenden

Övriga ärenden: Anställning av bokföringsrådgivare, användning av teateranslaget, kursprogram, inbjudan till Organisationskonferensen, svar från direktionen för Österbottens Räddningsverk, fusion av hemsidorna sou.fi, öp.fi och evenemang.fi.

13.10.2014

Förslag till verksamhetsplan 2015

Förslag till budget 2015

Inkommen motion till SÖU:s höstmöte

Förslag på köpeavtal gällande Bisatsen

Representant för FSU:s styrelse

Utnämning av delegater till FSU:s höstmöte

SÖU:s motion till FSU:s höstmöte

Strykning av ungdomsråd på SÖU:s medlemslista

Övriga ärenden: Projektet "Motionsdans för vuxna i arbetslivet", verksamhetsplan och stödansökningar gällande biografverksamheten, diplom för Johannesvinnarna, Ungdomsrörelsens stiftelse, styrelsens beredning till höstmötet

26.11.2014

Projektansökningar

Ansökan om handledning till skatteverket gällande biografverksamheten

Ansökan om verksamhetsstöd för 2015 till Svenska Kulturfonden

Redovisning och ansökningsförfarande gällande stadsunderstödet

Bisatsen

Offerter för julfest

Utbildning för styrelsemedlemmar

Övriga ärenden: SÖU:s medverkan i en gemensam ansökan om Teaterskola, personalärende, Förlängning av arbetsavtal, SÖU:s representant på höstmöte för Byaverksamhet r.f.

# SAMMANSTÄLLNING OCH TACK

## 9. SAMMANSTÄLLNING OCH TACK

Styrelsen riktar ett varmt tack till samtliga föreningar, ungdomsringar och föreningsmedlemmar samt till förbundets förtroendevalda för de insatser som gjorts under året. Ett stort tack till personalen som verkligen arbetat hårt under året med mycket goda resultat som följd. Tacksamt noterar vi det stöd vi fått från stat, kommun, företag, stiftelser, fonder och övriga bidragsgivare för vår verksamhet. Vi hoppas på fortsatt gott stöd och samarbete så att vår verksamhet skall kunna fortgå i samma omfattning som tidigare. Svenska Österbottens Ungdomsförbund (SÖU) r.f.